

Historia

El arte prerrománico asturiano es el conjunto de manifestaciones artísticas vinculadas, al reino de Asturias, que se produjeron entre el año 722 (batalla de Guadonga) y el 910 año en que a la muerte de Alfonso III su hijo Ordoño II trasladó la corte a León.

Es un arte financiado por la realeza e instrumentalizado por ella.

Etapas del prerrománico:

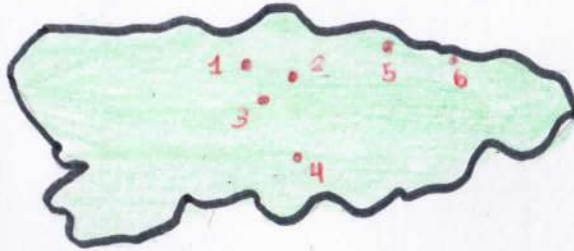
1- Prerománico (791-842)

2- Románico (842-850)

3- Postrománico (866-910)

Está declarada patrimonio de la humanidad por la UNESCO (1985)

Localización

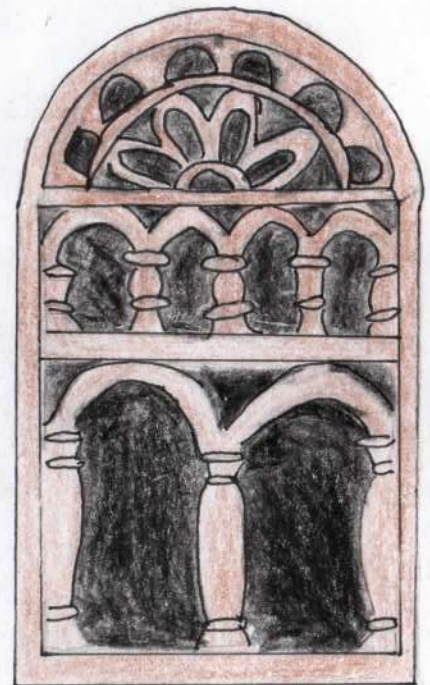


- 1- Santiago de Pravia (Pravia)
- 2- Oviedo: Cámara Santa de la Catedral
Foucalada
Sta María del Naranco
San Miguel de Lillo
Sta M^a de Banderas
- 3- Santa Adriana de Tuñón (Tuñón)
- 4- Sta Justina de Lena (Lena)
- 5- Villavieja: S. Salvador de Valdediós
San Salvador de Priesca
- 6- Santiago de Colindres (Colunga)

Prerrománico

Asturiano

Andrea Gaviñán Álvarez
51A



Características

1- Material y aparejo: el sillarejo, la mampostería y el ladrillo en los muros.

2- Planta: basilical de 3 naves, 3 absides rectangulares. Cámara secreta sobre el abside central.

3- Elemento sustento: muro con vanos escasos y arbotantes de celosía, columnas con capiteles corintios.

4- Elemento sustentador: arco de medio punto, peraltado, a veces, al igual que la bóveda de cañón.

5- Elemento decorativo: medallones, celosía, pinturas murales en el interior, etc.

6- Pórticos a los pies del templo.

7- Sacristía lateral.

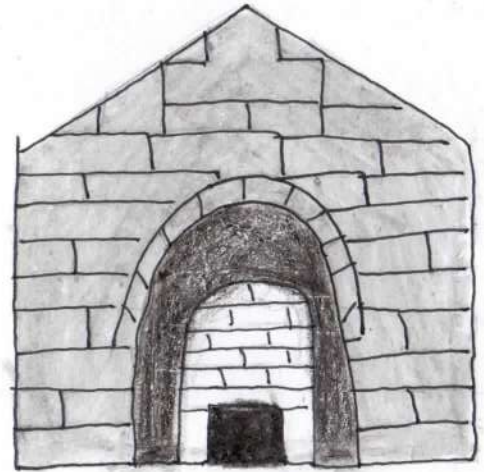
8- Sistema de contrafuertes.

Santa María del Marisco (siglo IX)



En su origen fue un palacio real, más tarde se convertiría en iglesia. Está formada por dos naves superpuestas de planta rectangular, arcos abovedados, con 2 miradores, uno a cada lado, en la superior, que forman 2 salas en la inferior.

La Fuente de Foncolada (siglo IX)



Es la única construcción civil con fines de utilidad pública del arte asturiano que se conserva. Fue mandada construir por Alfonso III en el lugar, cercano a la muralla, donde se encontraba un manantial de agua potable.